

# 三原室内管弦楽団

## Mihara Chamber Orchestra



# 第38回定期演奏会

## プログラム

シューベルト：交響曲第5番 変ロ長調

モーツアルト：フルート協奏曲第2番 二長調

モーツアルト：ホルン協奏曲第4番 変ホ長調

ホルスト：ブルックグリーン組曲



フルート独奏 松浦美音

ホルン 独奏 藤原さよ

指揮 増田洋一

演奏 三原室内管弦楽団

三原市芸術文化センター  
ポポロホール

広島県三原市宮浦2丁目1-1

☎0848-81-0886

2020

11/8 (日)

開演: 14:00

【開場: 13:00】

入場券

大人 1,000円  
学生以下 500円 全席指定

◆チケット販売 三原市芸術文化センターポポロ・市内楽器店  
\*当時はロビーでも販売いたします。

【お問い合わせ】 ☎(0848)86-2508 誠和工業株式会社(増田)

主催: 三原室内管弦楽団 後援: 三原市教育委員会



## 鑑賞に際してのとお願いとご案内

- \* マスク着用にてご鑑賞下さい。
- \* 体調不良の場合、鑑賞をご遠慮ください。
- \* 入場に際して、検温を実施させていただきます。
- \* 公演中止の場合、チケットの払い戻しに応じます。  
【払い戻しにつきましてはポポロのホームページを参照下さい。】



### フルート：松浦美音 Matuura Mio

エリザベト音楽大学卒業、同大学大学院を首席にて修了。

2017年9月、エリザベト音楽大学大学院博士後期課程を修了し博士号（音楽）を取得。

在学中、特待生としてザビエル奨学賞、大学院修了時専門研究の最優秀者としてセシリヤ賞を受賞。  
同大学より、数々のコンクール入賞に対して学長表彰、学長奨励賞を受ける。

第17回日本クラシック音楽コンクール全国大会フルート部門大学院の部、第2位(1位なし)。

第11回万里の長城杯国際音楽コンクール一般の部A、第2位(1位なし)。

第15回フルートコンヴェンションin滋賀コンクールアンサンブル部門、第3位。

第16回フルートコンヴェンションin高松コンクールアンサンブルアワード部門、第2位。

第152回日演連推薦新人演奏会にてソリストとして広島交響楽団と共に演。

また、チェコフィルハーモニー弦楽四重奏団と共に演。

日本学生支援機構大学院第一種奨学生「平成20年度特に優れた業績による返還免除」制度において、  
文部科学省令で定める業績の総合評価により、返還免除奨学生に認定。

これまでにフルートを石飛祥一、白尾隆、大代啓二、岡本弥生の各氏に師事。

現在、エリザベト音楽大学付属音楽園講師、エクステンションセンター講師。

ショコラミュージック、フルート・ソルフェージュ講師。フルートコンコード広島団員。



### ホルン：藤原さよ Fujiwara Sayo

三原市出身。

三原市立第二中学校、広島県立三原東高等学校を卒業後、特待生として作陽短期大学音楽科に入学。

第7回 リーデンローズ新人演奏会に出演。

第20回さくらぴあ新人コンクールにて廿日市市教育長賞を受賞。

広島交響楽団、広島ウインドオーケストラなど他方でエキストラ奏者として出演する傍ら、  
県内外の中学校・高等学校での吹奏楽部の指導など後進の育成にもつとめている。

ホルンを金星眞、渡部奈津子の各氏に師事。

現在、岡山フィルハーモニック管弦楽団団員。

## 三原室内管弦楽団

昭和58年、三原中央公民館の公民館活動の「弦楽教室」として発足。

三原弦楽合奏団、三原室内合奏団、三原室内管弦楽団、と名称を変え、現在に至る。

1年に夏と冬、2回の定期コンサートを行っている。広島県民文化賞受賞。

