



歌にのせて
こころをつなぐ
東京混声合唱団

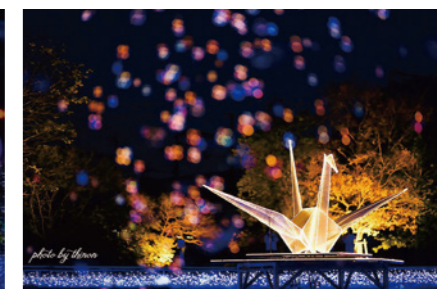
こころをつなぐ歌 東京混声合唱団三原特別演奏会

2021
2-3
2021年2月1日発行



インスタキャンペーン 優秀作品紹介

毎年好評のポポロイルミネーションが終了しました。期間中、イルミネーション風景写真を「ポポロ公式Instagram ハッシュタグキャンペーン」に、たくさん投稿していただきありがとうございました。投稿していただいた写真のなかから厳選なる審査の結果、5作品が選ばれました。



ポポロクラブ
アーティスト
グッズ
プレゼント

「五嶋龍 三原公演パンフレット」
(サイン入り)
2名様

締め切り
3月1日(月)必着



応募方法

ハガキまたはeメールで[ご希望の品名、ポポロクラブ会員番号、住所、氏名、電話番号]をご記入の上、下記までご応募ください。当選の発表はプレゼントの発送をもってかえさせていただきます。

ハガキ

〒723-0051 広島県三原市宮浦二丁目1番1号
ポポロ アーティストグッズ プレゼント係

Eメール

info@mihara-caf.jp
件名に「プレゼント応募」と入力してください。

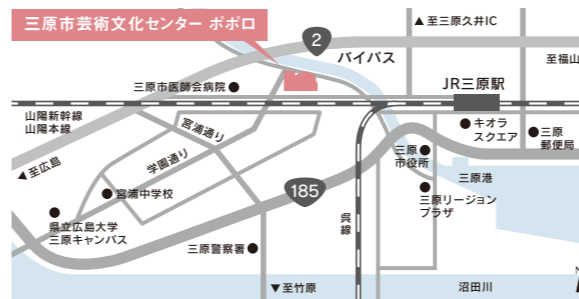
ポポロ公式YouTubeチャンネルで
公演動画などを公開中♪

- ・河村尚子ピアノ・リサイタル
- ・篠崎史子 & 篠崎和子デュオ・リサイタル 他



新型コロナウイルスの 感染拡大防止のために

- 発熱・せき等体調のすぐれないお客様のご来場はご遠慮下さい。
 - お客様、およびスタッフへの感染防止のため、マスクの着用をお願いします。
 - エントランス等に手指消毒液を設置しています。
 - 館内は換気のため、定期的に扉や窓を開けています。
 - ドアノブやテーブルなどの定期的な消毒を実施します。
- 利用者の皆様のご理解とご協力を、よろしくお申し上げます。



一般財団法人 みはら文化芸術財団
〒723-0051 広島県三原市宮浦二丁目1番1号
E-mail: info@mihara-caf.jp
https://mihara-caf.jp/
開館時間 9:00~22:00 受付時間 9:00~20:00

TEL.0848-81-0886 FAX.0848-81-2155

アクセス
三原駅より徒歩約30分
三原駅より4番バス乗場「田野浦線」で約5分「芸術文化センターポポロ・医師会病院入口」下車すぐ
広島空港よりお車で約35分
山陽自動車道本郷ICよりお車で約30分、福山西ICよりお車で約30分

The Philharmonic Chorus of Tokyo Interview



Q. 三原のお客様へメッセージをお願いします。

A. 東京混声合唱団は楽しく歌います。三原市芸術文化センター「ポポロ」に集まってくださる皆さんを笑顔にします。皆さんにお会いできるのを楽しみにしています。

Q. プログラムにしました。本公演は、「世界の合唱曲」「合唱組曲・水のいのち」「武満徹作品」「合唱の楽しみ」と、合唱音楽を網羅した充実したプログラムです。

A. フランス南部の街ナント、モナコのモンテカルロで公演を行いました。聴衆は演奏の間、音楽に寄り添い、そして演奏の後は、大きな拍手を送ってくれました。音楽を楽しもうとする聴衆によって、改めて音楽文化は演奏家のみによって作られるものではないことを学びました。

Q. 2020年は新型コロナウイルスの感染拡大により、演奏活動が大きく制限されましたが、緊急事態宣言発出

Profile

東京混声合唱団

1956年に創設された日本を代表するプロ合唱団。東京・大阪での定期演奏会、内外のオーケストラとの共演やオペラへの出演、青少年を対象とした鑑賞音楽教室、海外公演を含む年間150回の公演のほか、数多くのレコーディングやテレビ、ラジオへの出演を行っている。レパートリーは、創立以来行っている作曲委嘱活動で生まれた200曲を超える作品群をはじめ、内外の古典から現代作品まで幅広く、各地の合唱団や青少年との合同演奏、指導者派遣、ワークショップ・解説付きコンサートも精力的に開催している。文化庁芸術祭大賞、音楽之友社賞、毎日芸術賞、京都音楽賞、レコード・アカデミー賞、サントリー音楽賞、中島健蔵音楽賞などを受賞。



水戸博之 (指揮)

1988年北海道江別市出身。北海道立大麻高等学校を経て、東京音楽大学及び東京音楽大学大学院へ入学。指揮を広上淳一、汐澤安彦、田代俊文、加納明洋、三河正典、ピアノを奥山優香、北島公彦、米田栄子、野田清隆、音楽理論を伊左治直の各氏に師事。これまでに札幌交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、読売日本交響楽団、神奈川フィルハーモニー交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団、中部フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、広島交響楽団などに客演。また合唱指揮者として東京混声合唱団、新国立劇場合唱団とも共演を重ねる他、オペラ公演の副指揮者として日生劇場、藤原歌劇団の公演に参加。現在、オーケストラリピーター常任指揮者、東京混声合唱団コンダクターインレジデンス、八王子ユースオーケストラ副指揮者。またNHK交響楽団より、2016年度のパーヴォ・ヤルヴィ氏のアシスタントに任命された。



鈴木慎崇 (ピアノ)

東京藝術大学音楽学部卒業。第51回全日本学生音楽コンクール、第71回日本音楽コンクールにて、それぞれ第1位。また、リサイタル、FM、CDなどで数多くの演奏家と共演。国内外の音楽祭、コンクールにおいて公式伴奏者を務めるなど、伴奏、室内楽にも活動の場をひろげている。最近では、オーケストラの演奏会に鍵盤楽器奏者として度々出演している。東京藝術大学、武蔵野音楽大学非常勤講師を務めたのち、現在、洗足学園音楽大学非常勤講師として、後進の指導にあたっている。

日本の合唱界のトップランナー、東京混声合唱団三原初公演。今だからこそ伝えたい「歌の力」を

3月21日に、三原で初めての演奏会を行う「東京混声合唱団」の村上満志事務局長にお話を伺いました。

Q. 創設65年を迎えられる「東京混声合唱団」についてお聞きします。長きにわたり日本の合唱界をリードして来られたと思いますが、プロの合唱団としての矜持や理念を教えてください。

A. プロの演奏団体として、聴衆の感動を呼び起こせる演奏ができる合唱団であることを理念としています。そのため、どんな状況でもたゆまぬ努力を続けることを心に刻んでいます。

Q. 国内のみならず、海外でも演奏されていますね。(2019年はフランス・モナコ)。海外公演の反響はいかがでしたか？

A. フランス南部の街ナント、モナコのモンテカルロで公演を行いました。聴衆は演奏の間、音楽に寄り添い、そして演奏の後は、大きな拍手を送ってくれました。音楽を楽しもうとする聴衆によって、改めて音楽文化は演奏家のみによって作られるものではないことを学びました。

Q. 2020年は新型コロナウイルスの感染拡大により、演奏活動が大きく制限されましたが、緊急事態宣言発出

A. 合唱は楽器の演奏と異なり、自分が歌うことで音楽を体感できます。歌う子どもたちは、皆笑顔になります。(今年はハミングで歌いました。)

Q. 全国の小・中学校での巡回公演など、子どもたちの育成活動にも力を入れていますね。合唱の魅力を教えてください。

A. 合唱は楽器の演奏と異なり、自分が歌うことで音楽を体感できます。歌う子どもたちは、皆笑顔になります。(今年はハミングで歌いました。)

Q. 学校の部活動や、地域のグループ、シルバースクールにも合唱を愛する人々が多くおられます。

A. 発表の機会を目指して活動を再開しているアマチュアの皆さんへエールを送るとしたら、どんな言葉でしょうか？

Q. 「0さいからのコンサート」では、手遊び歌、パプリカなどで、小さなお子さんがパパ、ママと一緒に楽しんでいる。

A. 5年にわたるプロジェクトでした。完成した時には、「達成感」と「国歌は合唱曲になり得る」と言う実感を頂きました。

Q. 三原公演では、本公演の前にファミリー向けのミニコンサート「0さいからのコンサート」も行います。

A. 午後からの本公演と合わせて、家族そろって楽しんでいただきたいですね。それぞれのコンサートのプログラムは、どのような構成でしょうか？

Q. 「0さいからのコンサート」では、手遊び歌、パプリカなどで、小さなお子さんがパパ、ママと一緒に楽しんでいる。

A. 5年にわたるプロジェクトでした。完成した時には、「達成感」と「国歌は合唱曲になり得る」と言う実感を頂きました。

Q. 三原公演では、本公演の前にファミリー向けのミニコンサート「0さいからのコンサート」も行います。

A. 午後からの本公演と合わせて、家族そろって楽しんでいただきたいですね。それぞれのコンサートのプログラムは、どのような構成でしょうか？

Q. 「0さいからのコンサート」では、手遊び歌、パプリカなどで、小さなお子さんがパパ、ママと一緒に楽しんでいる。

A. 5年にわたるプロジェクトでした。完成した時には、「達成感」と「国歌は合唱曲になり得る」と言う実感を頂きました。

Q. 三原公演では、本公演の前にファミリー向けのミニコンサート「0さいからのコンサート」も行います。

A. 午後からの本公演と合わせて、家族そろって楽しんでいただきたいですね。それぞれのコンサートのプログラムは、どのような構成でしょうか？

Q. 「0さいからのコンサート」では、手遊び歌、パプリカなどで、小さなお子さんがパパ、ママと一緒に楽しんでいる。

A. 5年にわたるプロジェクトでした。完成した時には、「達成感」と「国歌は合唱曲になり得る」と言う実感を頂きました。

Q. 三原公演では、本公演の前にファミリー向けのミニコンサート「0さいからのコンサート」も行います。

A. 午後からの本公演と合わせて、家族そろって楽しんでいただきたいですね。それぞれのコンサートのプログラムは、どのような構成でしょうか？

Q. 「0さいからのコンサート」では、手遊び歌、パプリカなどで、小さなお子さんがパパ、ママと一緒に楽しんでいる。

A. 5年にわたるプロジェクトでした。完成した時には、「達成感」と「国歌は合唱曲になり得る」と言う実感を頂きました。

Q. 三原公演では、本公演の前にファミリー向けのミニコンサート「0さいからのコンサート」も行います。

A. 午後からの本公演と合わせて、家族そろって楽しんでいただきたいですね。それぞれのコンサートのプログラムは、どのような構成でしょうか？

Q. 「0さいからのコンサート」では、手遊び歌、パプリカなどで、小さなお子さんがパパ、ママと一緒に楽しんでいる。

A. 5年にわたるプロジェクトでした。完成した時には、「達成感」と「国歌は合唱曲になり得る」と言う実感を頂きました。

こころをつなぐ歌 東京混声合唱団 三原特別演奏会

3月21日(日) 開演15:00(開場14:15) ホール 販売中

入場料 (全席指定・税込) 一般:3,500円 (ポポロクラブ会員 大人:3,000円) ベア:6,600円 25歳以下:1,000円
*ポポロクラブ会員の割引、ベア券、25歳以下の取り扱い、ポポロ事務所、ポポロオンラインのみ。(25歳以下チケットをお求めの方は、公演日に年齢を証明できるものをお持ちください。)
*未就学児の入場は不可。

主催 (一財)みはら文化芸術財団、中国新聞備後本社
後援 三原市、三原市教育委員会、広島県合唱連盟
特別協賛 株式会社 八天堂
お問合せ ポポロ

プログラム
高田三郎/合唱組曲「水のいのち」
モーツァルト/ラクリモサ「レクイエム」より
カール・オルフ/お運命の女神よ「カルミナ・ブラーナ」より
バッハ/主よ人の望み喜びよ
リーク/コンダリラ
武満徹 没後25年に寄せて/Oと△のうた、小さな空、死んだ男の残したものは村井邦彦/翼をください
アンジェラ・アキ/手紙 他*曲目、曲順は変更になる場合がございます。

チケット取扱 **ポ** **Net** **中** **ス** **啓** **e+** **P** 駐車場事前精算



「うたはたのしい! 0さいからのコンサート」

3月21日(日) 開演11:00(開場10:30) ホール 販売中

東京混声合唱団のメンバーが素敵なお歌声をお届けします!

入場料 (全席指定・税込) 中学生以上:1,000円 小学生:500円
*未就学児:無料
*ポポロクラブ会員割引特典
各チケット料金から1枚200円引き

お問合せ ポポロ
主催 (一財)みはら文化芸術財団

プログラム
パプリカ
となりのトトロ
おもちゃのチャチャチャ
てあそびうた 他
*曲目、曲順は変更になる場合がございます。

チケット取扱 **ポ** **Net** **中** **ス** **啓** **e+** **P** 駐車場事前精算



新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、内容の変更や公演が延期または中止になる場合がございます。何卒ご理解いただきますようお願いいたします。

海上自衛隊呉音楽隊コンサート

3月6日(土) 開演15:00(開場14:00)

ホール

入場無料 ※要事前申込



毎年恒例の自衛隊音楽隊のコンサート!
今回は、海上自衛隊呉音楽隊の登場です。

往復はがきによる要事前申し込みです。
○受付期間 2月1日(月)~2月20日(土)当日消印有効
○座席は指定席です。お席はポポロにお任せいただきます。
(個々のお客様のご希望にはお応えできませんので、あらかじめご了承ください。)
○返信はがきがチケットとなります。当日、返信はがきをご持参ください。

プログラム 調整中

主催 (一財)みはら文化芸術財団
後援 三原市
お問合せ ポポロ

往復ハガキ記入例			
往信(表)	返信(裏)	返信(表)	往信(裏)
63 723-0051 往信 三原市宮浦2-1-1 三原市芸術文化センターポポロ 「自衛隊コンサート」係 〒723-0051	《空欄》 ※ここには、何も記入しないでください。	63 □□□-□□□□ 返信 応募者の名前 住所 電話番号 ②同伴者のお名前 電話番号 ③希望枚数(最大2枚) ④車椅子の希望(あり・なし)	①応募者の名前 住所 電話番号 ②同伴者のお名前 電話番号 ③希望枚数(最大2枚) ④車椅子の希望(あり・なし)

※ の部分を記入してください。

チケット取扱 ポ Net 駐車場事前精算

【注意事項】

- ・未就学児童のお客様はご入場いただけません。
- ・必ず必要事項を記入の上、往復ハガキにてお申し込みください。(お電話での申し込みはできません。)
- ・往復ハガキには来場者情報取得のため、ご来場になる全てのお客様のお名前と電話番号をご記入ください。
- ・重複応募は無効とします。
- ・必要事項に不備がある場合は落選となります。投函前に必ずご確認ください。
- ・料金不足のハガキが到着した際は受け付けることができません。
- ・コンサート当日は当選ハガキを必ずご持参ください。ハガキをご持参いただけない場合、いかなる事情でもご入場いただけません。
- ・車椅子エリアのご希望のお客様は必ずご明記ください。当日では受け付けることができない場合がございます。

NHK 新・BS日本のうた 観覧募集

3月18日(木) 開演 18:00 終演予定 20:00

ホール

入場無料 ※要事前申込



出演: 川中美幸、美川憲一 ほか

申込方法の詳細は、NHK広島放送局ホームページをご覧ください。

主催 NHK広島放送局、三原市
お問合せ 三原市教育委員会文化課 TEL:0848-64-9234 (平日:8:30~17:15)

※WEB申込となります。
往復はがきでの応募はできません。



NHK広島放送局HP

武内俊子パネル展

3月5日(金)~3月21日(日) 9:00~17:00

ホワイエ

入場無料



童謡「かもめの水兵さん」や「船頭さん」を作詞した、三原出身の童謡詩人・武内俊子の業績を紹介します。

主催 (一財)みはら文化芸術財団
お問合せ ポポロ

Event Line up

感染症対策として間隔を設けてお席を販売させていただき公演がございます。発売日の時点では連席でのお求めはできないようになっております。また、空席を設けておりますため、販売数が限定されておりますのであらかじめご了承ください。

ポポロでバッハを弾く マーティン・スタンツェライト 無伴奏チェロ・リサイタル

2月6日(土) 開演 15:00(開場 14:00)

ホール

販売中



広島交響楽団首席チェリスト、マーティン・スタンツェライトが登場!
無伴奏で奏でるチェロの音色をお楽しみください。

入場料 一般:2,000円(ポポロクラブ会員:1,800円) ※未就学児の入場は不可
全席指定・税込
主催 (一財)みはら文化芸術財団
後援 三原市
お問合せ ポポロ

プログラム

J.S.バッハ/無伴奏チェロ組曲第1番ト長調
M.マレー/ラ・フォリア
A.ミンスキー/10のアメリカンチェロエチュードより
J.S.バッハ/無伴奏チェロ組曲第6番二長調
*曲目、曲順は変更になる場合がございます。

文化庁 令和2年度戦略的芸術文化創造推進事業「文化芸術収益力強化事業」
劇場・音楽堂等コンテンツ配信ポータルサイト「公文協シアターアーカイブス」
文化庁 パイロット公演動画配信事業

チケット取扱 ポ Net 駐車場事前精算

三浦文彰ヴァイオリン・リサイタル

2月11日(木・祝) 開演15:00(開場14:15)

ホール

販売中



世界からのオファーが絶えない若きヴァイオリニスト三浦文彰。
華麗なる演奏をポポロで!

出演: ヴァイオリン/三浦文彰 ピアノ/三浦舞夏

*政府の入国制限の影響により、ピアニストを変更することとなりました。

入場料 一般:5,000円(会員:4,600円)、ペア:9,400円、学生席:2,000円 ※当日座席指定
全席指定・税込 *未就学児の入場は不可。

主催 広島ホームテレビ
(一財)みはら文化芸術財団
後援 三原市
お問合せ HOMEイベントセンター
TEL:082-221-7116
(平日10:00~17:00)
ポポロ

プログラム

C.ドビュッシー/ヴァイオリン・ソナタ
L.V.ベートーヴェン/ヴァイオリン・ソナタ 第5番 へ長調 作品24「春」
P.チャイコフスキー/ワルツ・スケルツォ 八長調 作品34
P.チャイコフスキー/なつかしい土地の思い出 作品42より「メロディ」
武満 徹/悲歌(1966)
M.ラヴェル/ツイガヌ
*曲目、曲順は変更になる場合がございます。

チケット取扱 ポ Net 駐車場事前精算

Let'sホワイエ企画 いんきよ たえみ 隠居妙三絵画展

2月2日(火)~2月5日(金) 10:00~16:00 *最終日は15:00まで

ホワイエ

入場無料



元気が出る隠居さんの絵画。
アートで癒しの時間をお過ごしください。

高次脳機能障害を発症し、社会福祉法人 若菜 北方の里にて芸術活動に取り組み始めて3年。画面いっぱいに描かれた色鮮やかな作品をお楽しみください。今回は作品の一部をポストカードにて販売します。

主催 社会福祉法人若菜 北方の里、(一財)みはら文化芸術財団
お問合せ ポポロ
社会福祉法人 若菜 北方の里 TEL:0848-86-6565

「華」

イベントカレンダー

ここに記載されている情報は1月20日現在のものです。都合により料金・日時・内容等、変更する場合がございます。また、ご希望により掲載しない公演もございます。あらかじめご了承ください。詳しくは主催者にお問い合わせください。
 ※当日券は前売販売にて残席がある場合のみとなります。
 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため入場制限する場合がございます。

会員 ……ポポロクラブ会員
 □ ……ポポロ主催公演

月	日	曜日	イベント名	場所	開場	開演	終演	入場料	主催	お問い合わせ	
2	2	火 金	ポポロ・レッツホワイエ 隠居妙三 絵画展	ホワイエ	10:00	10:00	16:00 (最終日は 15:00)	入場無料	みはら文化芸術財団	0848-81-0886	
	5										
	6	土	ポポロでバッハを弾く マーティン・スタンツェライト 無伴奏チェロ・リサイタル チケット	ホール	14:00	15:00	17:00	【全席指定】 一般：2,000円(会員：1,800円) ※未就学児入場不可 ※座席は1席空きて販売	みはら文化芸術財団	0848-81-0886	
	11	木 祝	三浦文彰 ヴァイオリン・リサイタル チケット	ホール	14:15	15:00	17:00	【全席指定】 一般：5,000円(会員：4,600円) ペア：9,400円 (学生席2,000円当日座席指定) ※未就学児入場不可 ※座席は1席空きて販売	HOMEイベントセンター みはら文化芸術財団	HOMEイベントセンター 082-221-7116 みはら文化芸術財団 0848-81-0886	
21	日	みはらパフォーミングフェス	ホール ホワイエ	未定	10:00	18:00	入場無料	みはら文化芸術財団	0848-81-0886		
23	火 祝	ひまわりファイナル受賞者& ハイステップコンサート 2021 チケット	ホール	11:30	12:30	18:00	【全席自由】 一般：500円 ※未就学児入場不可	株式会社ワタナベミュージックラボ	0848-63-2180		
3	5	金 日	武内俊子パネル展	ホワイエ	9:00	9:00	17:00	入場無料	みはら文化芸術財団	0848-81-0886	
	21										
	6	土	海上自衛隊員音楽隊コンサート	ホール	14:00	15:00	17:00	【全席指定】 入場無料 ※要座席指定入場券	みはら文化芸術財団	0848-81-0886	
	18	木	NHK 新・B S日本のうた	ホール	未定	18:00	20:00 (予定)	【全席指定】 入場無料 ※要座席指定入場券	N H K 広島放送局 三原市	三原市教育委員会 文化課 0848-64-9234	
	21	日	うたはたのしい! 0さいからのコンサート チケット	ホール	10:30	11:00	11:45	【全席指定】 一般：1,000円(会員：800円) 小学生：500円(会員：300円) 未就学児：入場無料 ※座席は1席空きて販売	みはら文化芸術財団	0848-81-0886	
			こころをつなぐ歌 東京混声合唱団 三原特別演奏会 チケット	ホール	14:15	15:00	17:00	【全席指定】 一般：3,500円(会員：3,000円) ペア：6,600円 25歳以下：1,000円 ※未就学児入場不可 ※座席は1席空きて販売			
	23	火	令和2年度県立広島大学卒業式・ 専攻科修了式・大学院学位記授与式	ホール	中止となりました					県立広島大学三原キャンパス 事務部総務課総務係 0848-60-1120	
	24	水	臨時休館日 ※終日全館休館いたします						みはら文化芸術財団	0848-81-0886	
26	金	如水館中学高等学校 吹奏楽部主催 「第24回定期演奏会」	ホール	18:00	18:30	20:10	【全席自由】 入場無料	如水館中学高等学校 吹奏楽部	如水館中学高等学校 吹奏楽部 0848-63-2423		
28	日	広島県立三原高等学校 器楽部 第40回定期演奏会	ホール	15:30	16:00	18:00	【全席自由】 同窓会員：500円 ※一般入場無料	広島県立三原高等学校 同窓会 広島県立三原高等学校器楽部 保護者会	広島県立三原高等学校 器楽部 0848-62-2151		

チケットのお求め方法 *公演によって取扱いが異なります。

ポ ポポロ窓口 9:00～20:00
 *発売日は開館時間の9時から購入順の番号札を配布、販売は10時から。

電話予約 9:00～20:00
 *発売日の翌日から受け付けます。
 *受付開始時間までに完売した場合はご予約を承ることができません。

お支払い、お引取りは
 ポポロ窓口で(現金のみ)

Net ネット予約(ポポロオンライン) メンテナンス時間を除き、いつでも予約可能
 お支払いはクレジットカード決済、コンビニ(ファミリーマート)決済、
 お引き取りはファミリーマート(famiポート)で
 *発売日は10時からの受付です。*事前にポポロオンラインで、利用登録をさせていただく必要があります。
 *ポポロクラブ会員以外の方は一般発売からのご予約・ご購入となります。

その他

啓 啓文社新浜店 …… 0848-24-1077
 啓文社コア福山西店 084-930-0901

ス スガナミ楽器本店 084-923-6150

中 中国新聞販売所(取り寄せ)

福 福屋広島駅前店 …… 082-568-3111

エ エディオン広島本店 082-247-5111
 ロ ローソンチケット https://l-tike.com/
 ひ チケットぴあ …… https://t.pia.jp/
 e+ イープラス …… https://eplus.jp/

2021年度 主催・共催 公演ラインナップ

開催日	公演名	開催日	公演名
6/6 (日)	古澤巖コンサート	10/31 (日)	三井住友海上文化財団 とぎめくひととき 古部賢一オーボエ・リサイタル ～知楽!博楽!音楽の知恵袋～
6月	三原の作家展(美術作品展)	11/23 (火・祝)	音楽との出会いⅦ 小曽根真 60th Birthday Solo OZONE60 Classic x Jazz
7/11 (日)	ヒラリー・ハーン ヴァイオリン・リサイタル	2/20 (日)	新しい音楽の風X 辻彩奈&レミ・ジュニエ デュオ・リサイタル
7/18 (日)	谷村新司コンサート	3/6 (日)	[林真理子の華麗なるオペラの世界へようこそ ～本と音楽の素敵な出会い～] トーク:林真理子 ソプラノ:小林沙羅 テノール:望月哲也
9/12 (日)	田村響マスタークラス&ミニリサイタル	調整中	日本舞踊の新たな形 弧の会 コノカイズム 三原公演
9/18 (土)	小柳ゆき 「LOST ANNIVERSARY TOUR ～SPHERE 球宇宙 2021～」	調整中	SETOUCHI JAZZ CASTLE '22
10/3 (日)	広島交響楽団特別演奏会 《片山杜秀プロデュース「下野竜也×広響の日本音楽奇譚」》	調整中	自衛隊音楽隊コンサート

★この情報は2021年1月現在のものです。やむをえず内容が変更になる場合がございます。予めご了承ください。★チケット価格、発売日は決定次第ホームページ、情報紙等で発表いたします。

ポポロクラブ継続、新規入会のご案内

「大好きなアーティストをより間近で見たい!」
 「オーケストラの響きをお気に入りの席で聴きたい!」
 そんなこだわりのある方、ぜひご入会ください。

*2020年度に入会された方は、会員有効期限を【2022年3月31日】に延長いたしますので、新たな手続きは必要ありません。

年会費：2,000円 有効期限内に途中退会された場合でも、年会費のご返金はできません。 有効期限：2022年3月31日

チケット購入
(ポポロが指定する公演)
 一般発売に先駆けてポポロ事務所、ポポロオンラインにおいて会員先行でご購入いただけます。また、会員割引価格の設定もごございます。(公演により、割引率、割引できる席種、対応枚数が異なりますのでご注意ください。)

カフェ maru2tasu
割引サービス
 ポポロ1階のカフェ「maru2tasu」にて、4名様までお食事5%&ドリンク10%を割引いたします。

情報紙 popolo news を
ご自宅へお届け
 ポポロで開催される公演等の情報や、チケットの発売情報、おすすめの一押し公演の特集などを掲載した情報紙(隔月発行)をご自宅へ郵送します。

アーティストグッズ
プレゼント
 ポポロを訪れたアーティストにちなんだグッズを抽選でプレゼント。サイン入りCDなど、貴重なグッズをGetするチャンスです!

ご入会方法は次の3つからお選びください

1. **ポポロ事務所**
 申込書に必要事項をご記入のうえ、年会費を添えてお申し込みください。
2. **パソコン・スマートフォン・携帯**でポポロホームページから
 https://mihara-caf.jp *クレジットカード決済
3. **郵便局**で口座払込
 郵便局に設置の振込取扱票に必要事項をご記入のうえ、年会費を下記口座に払い込みください。
 詳しくはポポロへお問い合わせください。
 皆さまのご入会をお待ちしております。

「生誕100年 内田皓夫展～型染の世界～」

【特別企画】「三原の作家を知る・味わう～染織家 村上陽子・木村恵子～」レビュー

1月20日(水)から29日(金)の10日間、財団で初めての展覧会を開催しました。
 型染作家・内田皓夫(1920～2000)は、三原市内のマンホールの蓋「やっさ踊り」をデザインした人で、師の芹沢銈介と同様、カレンダーやマッチ箱、手ぬぐいなど多くの商業デザインも手がけました。かつて市内の書店が使用していたブックカバーや喫茶店のマッチ箱を見て、懐かしく感じられた方も多かったようです。
 型染作品は、下絵をもとに型紙を切り抜き、紙を染めるという手仕事により生み出されます。今回の展示では、内田の丁寧な手仕事と小品ながら存在感のある作品に触れていただきました。コロナ禍でもあり、作品調査は思うように進みませんでした。市内には想像していた以上に内田の作品が多く遺されていることが分かりました。今後も調査を継続する必要性を強く感じました。
 地域の作家を紹介する特別企画では、第一弾として市内で活躍する染織家のお二人を紹介しました。
 村上陽子さんは、植物を原料とする染料で染めた様々な色の糸を使い、楽しみなが

ら制作に臨まれています。落ち着いた色合いで織られた作品は、観る者をやさしく包み込んでくれました。
 木村恵子さんは、繭から生糸へ、そしてその糸を紡ぎ、染めて織るという気の遠くなるような作業を通して制作・表現されています。現代感覚あふれる作品は、新鮮で爽やかな気持ちにさせてくれました。
 お二人に共通することは、「手仕事」です。時間をかけて人の手によってつくり出される作品には、つくり手の想いが詰まっています。その作品を身近に置いて、使うことで、さらに愛着がわきます。「手仕事の美」「用の美」を肌で感じていただけた展覧会であったように思います。
 今後も地域の作家に光をあてた展覧会を企画していきますので、お楽しみに!
 事業企画グループ 脇 まどか

