

茂木 大輔 (指揮・お話)

Daisuke Mogi, conductor

ミュンヘン国立音楽大学大学院修了(オーボエ専攻)、シュトゥットガルト・フィルハーモニー管弦楽団の第1オーボエ奏者を経て、1990年より30年に渡りNHK交響楽団首席オーボエ奏者を務めた。2018年、その功績が評価され有馬賞を受賞、2019年3月をもってN響を退団して本格的に指揮活動を開始した。指揮活動には1996年から取り組んでおり、これまでに仙台フィル、東京フィル、名古屋フィル、九州交響楽団などを指揮している。二ノ宮知子「のだめカンタービレ」原作に取材協力、ドラマ、アニメ、映画では「クラシック音楽監修」や演奏演技指導などを担当した。自ら企画・指揮する「生で聴く『のだめカンタービレ』の音楽会」を全国展開し高い評価を得ている。2009年より4年間に渡り東京音楽大学および大学院にて指揮実技などを学び優秀な成績をもって大学院を卒業した。指揮を故岩城宏之、外山雄三、広上淳一、田代俊文、三河正典の各氏に師事。執筆でも知られ、「決定版 オーケストラ楽器別人間学」(中公文庫)など多数の著書がある。



岡田 奏 (ピアノ)

Kana Okada, piano

函館市生まれ。15歳で渡仏し、パリ国立高等音楽院でF.ブラレイに師事。プーランク国際ピアノコンクールおよびピアノ・キャンパス国際コンクール第1位、エリザベト王妃国際音楽コンクールのファイナリスト。ベルギー国立管、シモン・ポリバル響、読響、東京フィル、東響、日本フィル、札幌をはじめ日本全国のオーケストラと、M.パーメルト、S.ヴァイグレ、M.オールソップ、P.メイエ、小林研一郎、尾高忠明、広上淳一、大友直人、山田和樹等の指揮者と共演。NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」「名曲アルバム」、NHK-BSプレミアム「クラシック倶楽部」等に出演。2022年、セカンドソロアルバム「Transformer」をトリトン・レーベルよりリリース。



©Makoto Kamiya

佐川 和冴 (ピアノ)

Kazusa Sagawa, piano

1998年生まれ。7歳よりピアノを始める。東京音楽大学付属高等学校を経て、東京音楽大学器楽専攻(ピアノ演奏家コース)に、準特別奨学生として入学。現在、1年在学中。2013年、第15回日本演奏家コンクール最高位及び鎌倉市教育委員会賞受賞。2014年、第23回ちば音楽コンクールE部門第1位及び最優秀賞受賞。第68回全日本学生音楽コンクール高校生の部東京大会入選。2015年、第21回フッペル島栖ピアノコンクール第2位。イタリアのピラサンドラピアノアカデミーにてモストプロミシング賞受賞。2016年、第6回野島稔よこすかピアノコンクール入選。第15回東京音楽大学コンクールにおいて史上最年少で第1位。これまでに、平林聡子、仲田みずほ、江澤聖子、石井克典の各氏に師事。



妻 紗蘭 (オーボエ)

Saran BAE, oboe

兵庫県伊丹市出身。兵庫県立西宮高等学校音楽科、東京藝術大学音楽学部卒業。同大学院修士課程修了。ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクール2018 in Tokyo第1位、ソニー音楽財団主催 第12回国際オーボエコンクール入賞および紀尾井ホールにて受賞者コンサート出演。富士山河口湖音楽祭2018、第24回宮崎国際音楽祭、北九州国際音楽祭2020、きのくに音楽祭2020.2022など数々の音楽祭に参加。これまでにオーボエを清水明、土井恵美、和久井仁、小畑善昭、池田昭子の各氏に師事。Quintet REGALO、木管五重奏 Wind Five、Ensemble Morgenメンバー。



広島交響楽団 (管弦楽)

Hiroshima Symphony Orchestra

国際平和文化都市"広島"を拠点に"Music for Peace~音楽で平和を~"をテーマに活動するプロオーケストラ。2017年より下野竜也が音楽総監督を務め、その意欲的な音楽づくりが注目を集めている。クリスティアン・アルミンクが首席客演指揮者、秋山和慶が終身名誉指揮者を務めるほか、ウィーン・フィル、コンサートマスターのフォルクハルト・シュトイデをミュージック・パートナーに、細川俊夫をコンポーザー・イン・レジデンスに、マルタ・アルゲリッチを平和音楽大使に迎えている。



● アクセス

- ◎三原駅より4番バス乗場「田野浦線」で約5分
「芸術文化センターポポロ・医師会病院入口」下車すぐ
- ◎山陽自動車道本郷ICより約30分・福山西ICより約30分
- ※公演当日は隣接する宮浦公園多目的広場を、無料駐車場としてご利用いただけます。(13:15~18:00)
- ※駐車場には限りがございます。公共交通機関をご利用ください。
- ◎公演終了後、ホール西側バス停より三原駅行きの無料シャトルバスを運行します。

● 入場券取扱所

- ◎ポポロ
※電話予約は発売日翌日より承ります。(引取方法はご予約時にご確認ください)
- ※車椅子席をご希望の方はお電話でお問合せ、ご予約ください。(Tel.0848-81-0886)
- ◎ポポロオンライン
※ご利用いただく際には事前に利用登録が必要です。
- ※パソコン・携帯からご予約、クレジットカード決済、ファミリーマートでのお引取りとなります。
- ※電子チケットもご利用いただけます。

ポポロ
オンラインは
こちら



● お問い合わせ

三原市芸術文化センターポポロ
Tel.0848-81-0886

三原 ポポロ 検索



ご来場の皆様へお願い

当ホールでは「新型コロナウイルス感染拡大防止ガイドライン」に基づき、感染拡大防止に努めて公演を実施して参ります。皆さまのご協力をお願いいたします。