

らくご DE 全国ツアーvol.14 春風亭一之輔のドッサリまわるぜ 2026

開催に寄せて一之輔師匠にメールでインタビューを
させていただきました。



©キッチンミノル

Q. 「らくご DE 全国ツアー」も14年目を迎えました。寄席とは異なり1000人規模のホールでの独演会が始まったきっかけは？

A. まあ～なんとなく。お声をかけられたもので・・・。

Q. 「ドッサリまわるぜ」では、最初に普段着でのフリートークがありますね。落語の独演会では珍しいスタイルなのでしょうか？

A. お客様との距離を縮めるためにやっています。あんまりないんですかね～。

Q. この全国ツアーで津々浦々を廻っていらっしゃいますが、各地を訪問する楽しみはどんなところにありますか？

A. 食べ物、お酒、開放感

Q. 便利な家電やスマートフォンなどなかった時代背景の落語の世界ですが、現代でも多くのお客様を引き付ける魅力は
どんなところにあるのでしょうか？

A. 普遍的な人間の性(さが)を扱ってるからではないでしょうか。

Q. 次の世代を担うお弟子さんたちの様子を見て、ご自身のその時代を思い出したり、比べてみたりすることはおありでしょう
か？またこれからの落語界はどのように変わっていく(あるいは変わらない)と思っいらっしゃいますか？

A. くらべません。くらべてもしょうがないですから。 変わることは変わって、変わらないところは変わらないんじゃないでしょ
うか。

Q. 「ドッサリまわるぜ」の開催は、三原では今回で3回目となります。三原のお客様にメッセージをお願いします。

A. お待ちしております！三原よいとこ、素敵な街。たくさん笑って、私にそう思わせてくださいませ。

【らくご DE 全国ツアーvol. 14 春風亭一之輔のドッサリまわるぜ2026】三原公演
2026年6月20日(土) 13時30分開演

チケット好評販売中!!

<https://mihara-caf.jp/?p=20369>