

事業実施計画書

事業名	ピアノトリオコンサート Vol.1		
実施希望日時	令和 8年 10月 4日(日)~令和 8年 10月 4日(日)		
事業開始/終了 予定時刻 ※該当する行を記入	開演(開場)・終演 予定時刻	開演 13:30 (開場 13:00) 終演 15:30	
	開館時間 予定時刻	: ~ :	
事業・活動の ジャンル・形態	※該当するものに○をして、その他の場合は内容も記入すること。 ジャンル: <input checked="" type="checkbox"/> 音楽・演劇・ダンス・伝統芸能・美術・その他() 形 態: <input checked="" type="checkbox"/> 公演・ワークショップ・展示・その他()		
事業会場	三原市芸術文化センターポップロ(リハーサル室・ <input checked="" type="checkbox"/> ホワイエ)		
参加・入場料の 有無	※該当する方に○ <input checked="" type="checkbox"/> 有料 • 無料		集客想定人数 120名
	券種・料金 <small>※有料の場合のみ記入</small>	券種(一般)(2,500円) 券種(学生)(1,000円) 券種()(円) 券種()(円)	
開催趣旨	これから三原を拠点に活動を本格的に始める為、お披露目公演として、またアンサンブルの魅力をより広める事が目的。地域文化の発展と振興のため、トークを含んだ公演で楽曲解説などをしながらクラシックの名曲から、ポップスまで幅広く演奏し、演奏会に足を運びやすくする事で集客の向上を図る。		
事業実施までの スケジュール	※採択から事業実施までの運営スケジュールを具体的にご記入ください。 令和7年10月 会場おさえ 令和8年5月上旬 フライヤー・チケット作成・公演概要作成、後援申請 令和8年5月下旬 チラシ作成・SNS宣伝、スタッフ手配 チケット委託・発売開始 令和8年9月上旬 会場打合せ 令和8年9月下旬 チケット回収、ラジオ出演、当日運営内容作成 令和8年10月 事業実施、公演終了後収支作成 令和8年10月中旬 事業報告提出		

事業内容	<p>予定プログラム</p> <p>第1部 クラシック(45分)</p> <p>ラヴェル：ピアノトリオ 第1番</p> <p>ピアソラ：鮫 他</p> <p>第2部 映画音楽・Pops (45分)</p> <p>「虹の彼方へ」「僕のこと」「あの夏へ」 他</p>
※アピールしたい 事項があれば記入 してください	<p>発信性</p> <p>実施機会の少ないトリオの演奏会を実施することで、よりアンサンブル音楽を知ってもらいたい。トリオのために書かれた音楽や、編曲作品を演奏することで、お客様が新たな音楽に出会う機会や、楽曲の新たな魅力感じてもらう機会を作る。</p> <p>発展性</p> <p>今後はゲストを迎えて、さらに表現の幅を広げたいと考えている。トリオの認知度をあげるため、毎年同じ時期に実施を検討している。メンバーそれぞれが、ソロ活動等行いながら、定期的な実施をすることで、より多くの集客を目指す。</p> <p>企画性</p> <p>これまでクラシック音楽を学び演奏してきたが、より多くのお客様に音楽の魅力や、アンサンブルの魅力を伝えたいと考え、聞きなじみのあるポップスや、映画音楽などを盛り込んだ選曲にした。また演奏をより楽しんでいただくために、楽曲についてのトークや、楽器紹介などを盛り込んだ。</p>
出展、出演者名	<p>出演者</p> <p>ピアノ：ポポロ太郎</p> <p>ヴァイオリン：●●●●</p> <p>チェロ：●●●●</p>
主催者名	ポポロ太郎
協賛者名	
後援者名	●●●教育委員会(予定)、FM●●
協力社名	

※過去に主催した公演チラシ・活動実績等があれば添付してください。(様式は問いません)

以上